



Taizé - Hausgottesdienst aus der  
Kirchengemeinde Pahlen  
zur Audio-Datei am Sonntag „Judika“,  
29. März 2020 – 19:00 Uhr

Glocken

Begrüßung

Gesang: Laudate omnes gentes / Lobsingt ihr Völker alle

Lau - da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau - da - te om - nes  
Lob - singt ihr Völ - ker al - le, lob - singt und preist den Herrn. Lob - singt ihr Völ - ker

gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. (Lau) -  
al - le, lob - singt und preist den Herrn. (Lob -

*(Fine)*

Louez le Seigneur, tous les peuples. / Lobt den  
Herrn, alle Völker. / Alabad al Señor pueblos  
todos. / Lodate il Signore tutte le genti. / Praise  
the Lord, all you peoples. / Wszystkie narody  
chwalcie Pana. / Прославляйте все народы  
Господа.

Zum Eingang

Gesang: Laudate omnes gentes / Lobsingt ihr Völker alle

Gebet

Gesang: Laudate omnes gentes / Lobsingt ihr Völker alle

Meditation zum Psalm 43

Gesang: Confitemini Domino

Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, quo-ni-am bo-nus. Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, al-le-lu - ia.

(Dankt dem Herrn, denn er ist gut)

Lesung: Hebräer 13, 12-14

Gesang: Confitemini Domino

Kurzpredigt (unterbrochen von Stille)

Gesang: Nada te turbe

Na - da te tur - be na - da te es - pan - te; quien a Dios tie - ne na - da le fal - ta.  
Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te: só - lo Dios bas - ta.

The image shows a musical score for the hymn 'Nada te turbe'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. The first system ends with a double bar line and repeat dots. The second system also ends with a double bar line and repeat dots.

(Nichts beunruhige dich, nichts ängstige dich: wer Gott hat, dem fehlt nichts. Gott allein genügt.)

Fürbittengebet mit Kyrie

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

The image shows a musical score for a prayer with Kyrie. It features a single system of music with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are written below the vocal line. The score ends with a double bar line and repeat dots.

(Herr, erbarme dich.)

Vater Unser

Gesang: Nada te turbe

Segen

Nachspiel: Magnificat – Instrumental

(Stimmen: Ute Flinks, Wiebke Petersen; Schnitt: Torge Petersen)